

Apitz • triolisch: 3/8 = 1 1/2  
• alle: legg. (nicht schnell)

Sologesang [mittlere / tiefe Lage]

Vorspiel (li. Noten d. 1. St. (= Solo instr. → vergl. Sax, Pos., Kl...))

Musical notation for measures 1-8. Includes dynamics mp and mf.

Musical notation for measures 9-16. Includes dynamics mp and mf.

Ref. musical notation for the first reference.

Musical notation for measures 17-24. Includes lyrics: "Nacht dir nimmt, das bringt d. Tag nicht wieder. Und was der Mond dir stiehlt, das bringt d. Sonne nicht zurück. Auf jeder \*"

Musical notation for measures 25-32. Includes lyrics: "Tageslicht legt sich d. Dunkel wieder, versperrt dir manchen Weg zu deinem Glück."

Musical notation for measures 33-40. Includes lyrics: "1. Gestern hieß alleine, 2. Gestern, das hieß Hoffnung, heute ist zu zweit, heute das heißt Glück. Morgen wirst du gehen u. du bist bereit. ' ' ' ' ' kommt nicht zurück."

Musical notation for measures 41-48. Includes lyrics: "Abendlicht wird kommen, wenn d. Tag beginnt. Bis der nächste Morgen dich nicht wieder bringt. Und ' ' ' ' ' schweigt, wie du, kein Wort."

Musical notation for measures 49-56. Includes lyrics: "Dann bist du ganz anders, anders noch zu mir. Du bist dann ' ' ' ' ' Anders sind die Tage, wenn ich dich verlier. Und was die \*"

Musical notation for measures 57-65. Includes dynamics mp and mf.

Musical notation for measures 66-73. Includes lyrics: "Und was die \*"

Musical notation for measures 74-81. Includes lyrics: "Nacht dir nimmt, das bringt d. Tag nicht wieder. Und was der Mond dir stiehlt, das bringt d. Sonne nicht zurück. Auf jeder \*"

Musical notation for measures 82-89. Includes lyrics: "Tageslicht legt sich d. Dunkel wieder, versperrt dir manchen Weg zu deinem Glück."